

Från Bob till Bimbo - designnyheter från Blå Station

Bob har fullt upp med att räkna alla fina utmärkelser sedan lanseringen 2017, och då är det klart att man vill fortsätta växa till sig. Stefan Borselius och Thomas Bernstrand har låtit Bob utvecklas till en hel familj med mängder av lösningar för olika behov. Till Stockholm Furniture Fair 2019 visar vi för första gången Bob Job i Sverige, dessutom lanserar vi Bob Light i samarbete med Zero, en platskapande ljuslösning som integreras direkt i Bobs ryggparti. Och så har vi förstås Bob Home, en lite djupare och mjukare variant lika perfekt för hemmet som för caféer, lounges, bar och restauranger.

Vi passar också på att djupdyka i den rådande trätrenden med Fredrik Paulsens stol Röhsska för hans utställning *Unmaking Democratic Design* när nu Röhsska slår upp sina portar på nytt. Helt i trä och samtidigt helt unik. Arc är Stone Designs tredje bidrag till vårt utbud av ljudabsorbenter, denna gång inspirerad av Colosseum. Sist men inte minst: Peter Brandts storsäljande pall firar 25-årsjubileum, Bimbo finns nu med ytfinish i två nya träslag.



Borselius & Bernstrand | 20176 – 2019

BOB JOB

I höstas lanserade vi Bob Job på Orgatec med en full uppsättning bord och hyllsystem i ek och svart. Dessutom 6 avskärningsväggar i olika höjder och bredder, givetvis i alla de färger och texturer som ger Bob dess speciella karaktär. Och visst är det skönt att vända skrivbord, konferensrum och alla strikta kontorslösningar ryggen, och bara sjunka ner i det avslappnade samtidigt hyperkreativa aktivitetsbaserade kontoret. Bob Job ger plats för privata samtal, för enskilt arbete, och för alla slags möten oavsett om de är ansikte-mot-ansikte eller via uppkoppling på nätet.



Borselius & Bernstrand | 2019

BOB LIGHT

Klart att Bob ska ha en lampa, och då en högre armatur som följer Bobs konturer exakt och förankras i ryggstödet. Till Stockholm Furniture Fair lanserar vi Bob Light i samarbete med Zero, en platsskapande ljuslösning som integreras direkt i Bobs ryggparti. Den dimmbara LED-lampan bakom det konvexa bländskyddet kan riktas in för att ge en intim och avskärmd ljusbild. Dessutom finns en fristående golvvariant och en pendel. Blå Station säljer samtliga tre modeller framtagna för vår modulsoffa Bob och den fristående golvvarianten och pendeln kan köpas direkt från Zero.



Borselius & Bernstrand | 2019

BOB HOME

Och så har vi äntligen Bob Home, en lite djupare och mjukare variant med egna följsamma armstöd. Perfekt för hemmet, och även för, caféer, lounges, barer och restauranger. Vi kunde inte bara säga nej när våra kunder (och vi själva) efterlyste en Bob-soffa för hemmiljö. Genom att göra den 9 centimeter djupare och med en ännu mjuka-

re stoppning, bjuder Bob Home på en intimt mysig soffupplevelse. Välj mellan raka soffor i olika längder och hörnsoffor eller varför inte en generös fåtölj. Om de vanliga armstöden tar för mycket plats så finns nu också en smalare version som följer konturerna hos Bob Home exakt.



Borselius & Bernstrand | 2019

BUBBLE

Bubble bryter upp alla strikta och inrutade miljöer med sina lekfulla former. Ett grafiskt dekorativt bord med tre stiliserade bubblor i tre storlekar. De passar ihop på olika håll om man vill ha flera. Då bubblar det vidare i rummet. Den mattlackerade bordstoppen i vattenskuren aluminium och finns i flera färger bland annat i sand, terrakotta, antracit och lera. Underrede är av mätterat rostfritt stål. Du kan ha Bubble både inne och ute!



Borselius & Bernstrand | 2019

BUCKET

Cylindern som bryter igenom glasskivan längtar efter blommor, snacks, vinflaskor, leksaker eller just det där lilla extra som fulländar designen.

Bucket trängtar uppmärksamhet. Ett bord som inte är sig självt nog, utan som ständigt byter karaktär. Notera kontrasten mellan runda eller avrundade kvadratiska bordskivor och den cylinderformade basen i olika naturfärgade lacker som drar från sand och terrakotta till antracit och lera...även andra färger finns tillgängliga.



Stone Design | 2019

ARC

Stone Design bidrar med sin tredje ljudabsorbent för Blå Station. Arc är inspirerad av Colosseum i Rom och kan kombineras vertikalt och horisontellt i en mängd konfigurationer. Panelen tar hand om störande ljud samtidigt som reliefen bryter ljudvågorna. Snart kommer även en Arc Wall Planner på vår hemsida som gör det möjligt att bygga valfri kombination och Acoustic Facts ger information om ljuddämpningsvärden.



Fredrik Paulsen | 2019

RÖHSSKA

Snickaren, konstnären och formgivaren Fredrik Paulsen är ett nytt skott i vårt formgivarstall. Stolen Röhsska är namngiven efter Sveriges främsta designmuseum som nyöppnar den 23:e februari. Röhsska Museet gav inför öppningen Fredrik Paulsen i uppdrag att tolka begreppet "demokratisk design" och Fredrik Paulsen har tillsammans med oss på Blå Station tagit fram stolen Röhsska. Utställningen ska heta Unmaking Democratic Design och premiärvisas på museet mellan den 23/2-19/5. I sin gestaltning av stolen ifrågasätter Fredrik en viss småländsk möbeljättes försök att lägga beslag på begreppet demokratisk design, för hur demokratisk är det egentligen om priset på produkten är det enda som styr utan att man tänker på vad de sparade kronorna kostar miljön. Stolen Röhsska möter hantverk i industriproduktion, och stolen är givetvis producerad med svenska löner, svenska material och ett svenskt hållbarhetstänk, paketerat och levererat i platt paket. Med en ramkonstruktion av 150 år gammal, skånsk bok och med sits och rygg i furuplywood är det svenskt hela vägen.



Peter Brandt | 1994 - 2019

BIMBO

Bimbo fyller 25 år på Stockholm furniture fair där den också prisades med Forsnäspriset då den lanserades. Sedan dess har Bimbo mottagit en rad utmärkelser och bland dem Guldstolen som Bästa Klassiker av Sveriges Arkitekter år 2005, då endast 11 år gammal. Bimbo är lika populär än idag, en sann klassiker som nu firas med nya ytor i valnöt och askfanér. Originallet är gjort i skiktlimmad formpressad björkfanér med yta av björk eller ekfanér. Bimbo är med sitt urtag i sitsen enkel att bära med sig och att använda varhelst behovet finns att sitta ner eller att kunna nå lite högre, den grafiskt rena och stapelbara pallen bildar vackra torn i rummet.



Outofstock Design | 2016 - 2019

AHUS

Fåtöljen Åhus togs fram till vårt 30-årsjubileum 2016. Outofstock Design har nu förvandlat Åhus grafiskt exakta ramverk med de bulliga sitsarna och ryggstöden till en väl balanserad tresitsig soffa. Inga överflödiga element, men mycket karaktär.

